

TOOY
EUROLUCE 2017

indice | contents

BILANCELLA code: 512	pag. 42
CAPPERO code: 516	pag. 52
EXCALIBUR code: 559	pag. 36
FILIPA code: 555	pag. 16
LEGIER code: 557	pag. 30
LILLY code: 558	pag. 34
MACAO code: 551	pag. 10
MOLLY code: 556	pag. 26
MUSE code: 554	pag. 20
NABILA code: 552	pag. 06
NOMAD code: 521	pag. 50
PYLON code: 511	pag. 46
QUADRANTE code: 505	pag. 38
SPECULA code: 515	pag. 56



Una collezione di oggetti nati all'apice di un lavoro collettivo interdisciplinare, fatto di competenze tecniche, industriali, commerciali ed estetiche estrinsecatesi al meglio per dar nuova vita alla luce.

Un progetto guidato dal Corrado Dotti, basato su un'idea di bellezza archetipica che sposa insieme eleganza, estetica e originalità traendo linfa da un'intensa storia familiare per proiettarsi nel futuro e nella certezza che il futuro si costruisce sull'inanellarsi di tante competenze "dall'imprenditore all'ultimo operaio".

TOOY, una storia di luce verso il domani.

A collection of objects created at the height of a collective interdisciplinary work, made of technical, industrial, commercial and aesthetic skills disclosed best to give new life to light.

A project led by Corrado Dotti based on an idea of archetypal beauty that combines elegance, functionality and playfulness and gets lymph from an intense family history to project itself into the future and in the certainty that the future is built on the union of many skills "from the entrepreneur to the last workman".

TOOY, a story of light moving towards tomorrow.



NABILA

DESIGN: CORRADO DOTTI

Ispirate alle lampade degli anni '50, eleganti e raffinate, rappresentano il dettaglio che arricchisce ogni ambiente. Sono caratterizzate da corpi luminosi sferici in vetro borosilicato a doppia parete proposte in varie composizioni, e una struttura in metallo verniciata a polveri epossidiche con dettagli in ottone spazzolato. Disponibile in diverse versioni per soddisfare le esigenze di ogni ambiente; dal ricco chandelier, alla versione da tavolo, comodino (più piccola), piantana o da parete, anche questa disponibile in due misure per essere installata singolarmente o in composizioni personalizzate. Lusso e sobrietà in un unico elemento.

50s inspired collection of elegant and sophisticated lamps representing the detail to enrich any location. A double-sided spherical bright object in borosilicate glass makes these lamps available in different compositions and a structure made by metal coated with epoxy powder enriched with brushed brass details. Different varieties are available for any situation: chandelier or table lamp, bedside (smaller), floor or wall (available in two sizes for single or composite personalized installation). Richness and sobriety all in one single element.





C74 Nero bucciato + C41 ottone spazzolato
/ Black rough + / brushed brass



MACAO

DESIGN: CORRADO DOTTI

Famiglia di lampade che reinterpretano le tradizionali lanterne giapponesi, dal gusto minimale ed elegante, declinata in quattro versioni che si adattano in diversi ambienti, piantana in doppia versione, tavolo e parete. La struttura è in metallo verniciata a polveri epossidiche e i paralumi in tessuto a rete bianca. Leggerezza, minimalismo ed essenzialità caratterizzano lo stile di questa collezione.

Collection of lamps revisiting traditional Japanese lanterns, characterized by a minimal and elegant style and available in four versions for any environment, floor (in two varieties) or wall and table. The structure is made by metal painted with epoxy powders, with white mesh lampshades. Lightness, minimalism and essentiality are the main traits of this collection.







C74 Nero bucciatto
/ Black rough

+ riv. tex





FILIPA

DESIGN: CORRADO DOTTI

Lampade ispirate alla classica lanterna cinese. La particolare struttura bidimensionale è in metallo verniciato a polveri episodiche nella parte esterna, mentre quella interna è di colore grigio sabbia. La fonte di luce è all'interno di un diffusore a doppia parete in vetro borosilicato e le versioni a sospensione sono dotate di una ulteriore sorgente luminosa LED integrata per un'illuminazione diretta verso il basso.

Collection of lamps inspired by the classic Chinese lanterns. The particular bi-dimensional structure is made by powder coated painted metal on the outside, while the inside color is sand gray. The light source is located inside a double-side borosilicate glass diffuser, while the suspensions have an additional integrated LED light source in order to create a direct illumination downwards.





● **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C46** Grigio sabbia/ Sand gray



MUSE

DESIGN: CORRADO DOTTI

Collezione di lampade dal sapore neo - vintage in metallo con diffusore a doppia parete in vetro borosilicato. Le cupole (una interna e l'altra esterna) in metallo hanno la parte interna di altri colori o finiture. Possono essere verniciate o avere finiture in ottone satinato e rame lucido in modo da avere la possibilità di creare diverse combinazioni materiche. La collezione è composta di lampade a sospensione, piantana e lampada da tavolo, tutte con 4 elementi luminosi. Nella versione a sospensione è presente un'ulteriore sorgente G9 posizionata nella parte inferiore della lampada.

Collection of neo-vintage metal lamps with a double-sided diffuser in borosilicate glass. The metal domes (one internal and the other one external) have the internal side with different colors or finishing: they can be painted or finished in polished brass and bright copper, thus to create different textural combinations. The collection presents hanging lamps, floor lamp, table lamp, all with four luminous flux. The hanging lamp version is provided with a further G9 source located in the lower part of the lamp.





- **C74** Nero bucciatto + ● **C41** Ottone spazzolato/
/ Black rough Brushed brass
- **C74** Nero bucciatto + ● **C99** Rame galvanico/
/ Black rough Galvanic cooper







MOLLY

DESIGN: CORRADO DOTTI

Collezione dallo stile contemporaneo di lampade a sospensione e parete, dalla cupola verniciata e anello in vernice o in ottone spazzolato. Lo schermo luminoso diamantato è in plexiglass per rendere una luce diffusa. La collezione è composta da lampade a sospensione singole di tre dimensioni per dar vita a combinazioni dinamiche. Dotate di grande versatilità, la semplicità della forma e la ricchezza dei materiali rendono questa collezione adatta a tutti gli ambienti.

Collection of contemporary hanging and wall lamps with a painted dome and ring either painted or finished with brushed brass. The bright diamond screen is made of plexiglass to better spread light out. The collection presents one-unit hanging lamps available in three sizes for dynamic compositions. These lamps are very versatile and fit any kind of setting, thanks to their simple shape yet rich materials.



- **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass
- **C46** Grigio sabbia/
Sand gray
- **C74** Nero bucciano
/ Black rough
- **C80** Bianco sabbia/
Sand white
- **C99** Rame galvanico/
Galvanic copper

- + ● **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass
- **C46** Grigio sabbia/
Sand gray
 - **C74** Nero bucciano
/ Black rough
 - **C80** Bianco sabbia/
Sand white
 - **C99** Rame galvanico/
Galvanic copper





LEGIER

DESIGN: CORRADO DOTTI

Ispirate alle forme classiche dei profumatori in vetro di Murano, ampolle dalle forme sferiche eleganti e fragili d'aspetto ma resistenti e funzionali, utilizzate spesso come elementi decorativi in ogni ambiente della casa. Le lampade possono avere l'attacco in ottone godronato o verniciato mentre il diffusore è in vetro soffiato a bocca dalle forme armoniose e decorative di colore fumo. Versatili, eleganti e resistenti, possono essere posizionate a terra, su un tavolo, a sospensione e a soffitto sia in versione singola che nella versione chandelier da quattro o sei elementi. Conferiscono classe e raffinatezza a tutti gli ambienti, dal più sobrio al più sfarzoso.

Collection of lamps inspired by the classical shapes of Murano diffusor usually used as decoration anywhere in a house; elegant spherical cruet apparently fragile yet very robust and functional. These lamps can have the connection either in knurled or painted brass, while the diffusor is made by blown glass with harmonious and decorative shapes (fume).

Versatile, elegant and robust, these lamps can be positioned on the floor, on the table, hanging or ceiling, both in one-unit version or in the chandelier one with four or six elements.

These lamps give class and sophistication to any location, whether it be sober or lavish.





- | | | |
|--|---|---|
| C74 Nero bucciatto
/ Black rough | + | C40 Ottone godronato/
Brushed knurled |
| C74 Nero bucciatto
/ Black rough | + | C46 Grigio sabbia/
Sand gray |
| C74 Nero bucciatto
/ Black rough | + | C99 Rame galvanico/
Galvanic copper |



● C74 Nero bucciatto + riv. tex
/ Black rough

LILLY

DESIGN: CORRADO DOTTI

Dall'allure orientale, riprendono la leggerezza, la sobrietà e il minimalismo tipico del design asiatico. Le lampade sono con struttura in metallo verniciato a polveri epossidiche e diffusore in tessuto e rete. Versatile ed elegante, la collezione presenta sospensioni di tre misure differenti e la versione da parete. Conferiscono agli ambienti un'eleganza non ostentata, ma celata nella raffinatezza del design e dei materiali che la caratterizzano.

Collection of lamps characterized by an oriental taste, reinterpreting the lightness, sobriety and minimalism of Asian design. These lamps have a metal structure painted with epoxy powder and a coated with mesh diffusor.

Versatile and elegant, this collection presents different versions: hanging lamps in three different sizes and a wall lamp. These objects give any environment a kind of simple elegance through the sophisticated design and materials.



C74 Nero bucciato + C41 ottone spazzolato
/ Black rough + / brushed brass + plexiglass

EXCALIBUR

DESIGN: CORRADO DOTTI

Lampada a sospensione con base triangolare dalla leggera ispirazione Decò, composta da un corpo in metallo nero con 2 diffusori in metacrilato, contornato da 3 lamine rettangolari in ottone satinato. Elegante e versatile può essere utilizzata singolarmente o a grappolo per creare uno chandelier.

A slightly Deco inspired hanging lamp with a triangular base. The main body is in black coating and the light is spread through 2 acrylic prisms and it's wrapped into 3 rectangular brushed brass foils. It can be used singularly or grouped to create a chandelier.



QUADRANTE

DESIGN: ROBERTO GIACOMUCCI

Sospensioni modulari realizzati con tubi di acciaio saldati e verniciati a polveri epossidiche.

Le configurazioni possibili sono numerose e creano un sistema di griglie luminose nell'ambiente. Particolare e spiritosa la mensola/contenitore che è utile come accessorio per appoggiare piccoli oggetti.

Modular suspension made of welded and powder coated steel pipes. The possible configurations are numerous and create a system of bright grids. A particular and nice shelf / container is a useful accessory to support small objects.





C74 Nero bucciato/ Black rough

C80 Bianco sabbia/ Sand white



BILANCELLA

DESIGN: ROBERTO GIACOMUCCI

Lampada a sospensione, soffitto e parete con diffusore in metallo verniciato a polveri epossidiche di spessore molto sottile. La versione decentrata, presenta un sistema di fissaggio a soffitto versatile che permette di illuminare anche in assenza di punti luce predisposti a soffitto. I decentralatori in metallo infatti, permettono al filo elettrico di scorrere per portare la luce dove occorre. Grazie alla sua essenziale forma, la luce si diffonde uniformemente in tutto l'ambiente.

Modular suspension, cieling and wall lamp with a thin metal powder coated diffuser. The decentrate version has a versatile ceiling mounting system allowing to illuminate even in absence of electrical connection on the ceiling. In addition, the metal decentralizers allow the wire to slide to bring the light where it is needed. Thanks to its essential form, the light spreads evenly throughout the environment.





C74 Nero bucciato/ Black rough

C80 Bianco sabbia/ Sand white



PYLON

DESIGN: ROBERTO GIACOMUCCI

Lampada a sospensione che si distingue per la sua forma iconica realizzata in tondino e lamiera di acciaio verniciato a polveri epossidiche. La possibilità di decidere il punto luce e regolare l'altezza avviene attraverso un sistema a carrucola che permette lo scorrimento e il decentramento dei fili.

Pendant lamp that stands out for the iconic shape made of powder coated rod and metal sheet. The ability to decide the light point and adjust the height is realized through a pulley system that allows scrolling and decentralization of the wires.





C74 Nero buccato / Black rough
+ cavo nero / black wire

C80 Bianco sabbia / Sand white
+ cavo bianco / white wire



C74 Nero bucciato / Black rough

NOMAD

DESIGN: ROBERTO GIACOMUCCI

Lampada da terra realizzata in tubolare di metallo verniciato a polveri epossidiche che implementa nella struttura una funzionale asta appendiabiti. Il paralume dalla forma circolare allungata è in tessuto a rete di colore bianco.

Floor lamp made of tubular powder coated metal that implements a functional clothes rail in its structure. The lamp shade, characterized by an unusual circular stretched shape, is fabric woven of white color.



CAPPERO

DESIGN: ROBERTO GIACOMUCCI

Lampada a parete che grazie alla forma a calice proietta il suo fascio luminoso prevalentemente verso l'alto. Arricchita con utilissimi ganci appendiabiti, è realizzata in lastra e tondino in metallo verniciati a polveri epossidiche.

Wall lamp which thanks to the cup-shape is projecting its light beam predominantly upward. Enriched with useful coat hooks, made of powder coated metal sheet and rod.



C46 Grigio sabbia / Sand gray

C74 Nero bucciato / Black rough

C80 Bianco sabbia / Sand white





SPECULA

DESIGN: ROBERTO GIACOMUCCI

Lampada a parete a doppia emissione luminosa (diretta e indiretta) dotata nella parte inferiore di una superficie specchiante di forma quadrata o circolare. È realizzata in tubolare e lastra di metallo verniciato a polveri epossidiche.

Wall lamp with double light emission (direct and indirect) provided in the lower part with a square or circular mirror surface. It is made of powder coated tubular and sheet metal.



C46 Grigio sabbia / Sand Gray

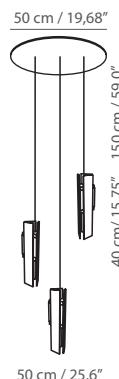
C74 Nero bucciato / Black rough

C80 Bianco sabbia / Sand white



TECHNICAL info

EXCALIBUR code: 559	pag. 62
FILIPA code: 555	pag. 63
LEGIER code: 557	pag. 64
LILLY code: 558	pag. 65
MACAO code: 551	pag. 65
MOLLY code: 556	pag. 69
MUSE code: 554	pag. 70
NABILA code: 552	pag. 72
BILANCELLA code: 512	pag. 74
CAPPERO code: 516	pag. 75
NOMAD code: 521	pag. 76
PYLON code: 511	pag. 76
QUADRANTE code: 505	pag. 78
SPECULA code: 515	pag. 79



EXCALIBUR / chandelier

Corrado Dotti designer

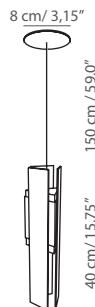
C74 Nero buccato / Black rough + **C41** Ottone spazzolato / Brushed brass + plexiglass

Lampadario/Chandelier

code: **559.13**

Ø 50 cm

3x MAX 15W - E27



EXCALIBUR / suspension lamp

Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato / Black rough + **C41** Ottone spazzolato / Brushed brass + plexiglass

Sospensione/ Suspension

code: **559.21**

Ø 12 H 40 cm

1x MAX 15W - E27



EXCALIBUR / chandelier

Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato / Black rough + **C41** Ottone spazzolato / Brushed brass + plexiglass

Lampadario/Chandelier

code: **559.26**

Ø 100/200 cm ~

H50/100 cm ~

6 x MAX 15W - E27



FILIPA / suspension lamp

Corrado Dotti designer



C74 Nero buccato
/ Black rough



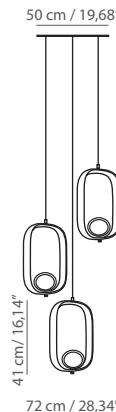
C46 Grigio sabbia/
Sand gray

Sospensione/Suspension

code: **555.22**

Ø 28 H 41 cm
vetro/ glass Ø 12 cm

1 x MAX 18W - G9 + 1 x 4W - LED 3000K



FILIPA / chandelier

Corrado Dotti designer



C74 Nero buccato
/ Black rough



C46 Grigio sabbia/
Sand gray

Lampadario/Chandelier

code: **555.13**

Ø 72 cm
vetro/ glass Ø 12 cm

3 x MAX 18W - G9 + 3 x 4W - LED 3000K



FILIPA / table lamp

Corrado Dotti designer



C74 Nero buccato
/ Black rough



C46 Grigio sabbia/
Sand gray

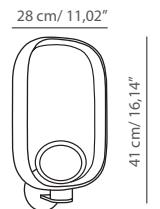
Tavolo/Table
code: **555.31**

Ø 28 H 45 cm
vetro/ glass Ø 12 cm

1 x MAX 18W - G9

FILIPA / wall lamp

Corrado Dotti designer



Perete/Wall lamp

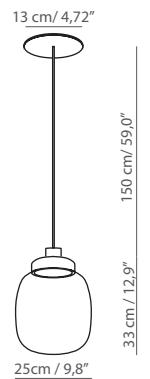
code: **555.41**

Ø 28 H 41 cm
vetro/ glass Ø 12 cm

1 x MAX 18W - G9

LEGIER / suspension lamp

Corrado Dotti designer

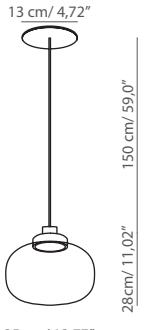


Sospensione/suspension
code: **557.22**

Ø 25 H 33 cm
1 x 12W LED 3000K 1200 Lm

LEGIER / suspension lamp

Corrado Dotti designer



Sospensione/suspension
code: **557.24**

Ø 35 H 28 cm
1 x 12W LED 3000K 1200 Lm

C74 Nero buccato / Black rough

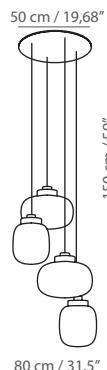
+ **C40 Ottone godronato/ Brushed knurled**

C74 Nero buccato / Black rough

+ **C46 Grigio sabbia/ Sand gray**

C74 Nero buccato / Black rough

+ **C99 Rame galvanico/ Galvanic copper**



LEGIER / chandelier 4

Corrado Dotti designer

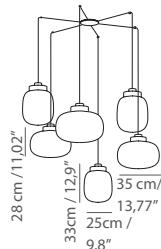
- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C40** Ottone godronato/ Brushed knurled
- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C46** Grigio sabbia/ Sand gray
- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C99** Rame galvanico/ Galvanic copper

Lampadario/Chandelier 4

code: **557.14**

Ø 80 cm

4 x 12W LED 3000K 4800 Lm



LEGIER / chandelier 6

Corrado Dotti designer

- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C40** Ottone godronato/ Brushed knurled
- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C46** Grigio sabbia/ Sand gray
- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C99** Rame galvanico/ Galvanic copper

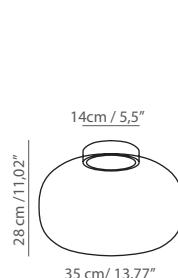
Lampadario/Chandelier 6

code: **557.26**

Ø 100/200 cm ~

6 x 12W LED 3000K 7200 Lm

H50/100 cm ~



LEGIER / wall, ceiling lamp

Corrado Dotti designer

- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C40** Ottone godronato/ Brushed knurled
- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C46** Grigio sabbia/ Sand gray
- **C74** Nero buccato / Black rough + ● **C99** Rame galvanico/ Galvanic copper

Perete, soffitto/Wall, ceiling

code: **557.74**

Ø 35 H 28 cm

1 x 12W LED 3000K 1200 Lm

LEGIER / wall, ceiling lamp

Corrado Dotti designer



- | | | |
|---------------------------------------|---|--|
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C40 Ottone godronato/ Brushed knurled |
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C46 Grigio (raggrinzato)/ Gray (wrinkled) |
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C99 Rame galvanico/ Galvanic copper |

Perete, soffitto/Wall, ceiling

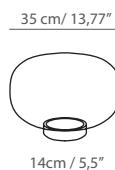
code: **557.72**

Ø 25 H 30 cm

1 x 12W LED 3000K 1200 Lm

LEGIER / table lamp

Corrado Dotti designer



- | | | |
|---------------------------------------|---|--|
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C40 Ottone godronato/ Brushed knurled |
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C46 Grigio (raggrinzato)/ Gray (wrinkled) |
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C99 Rame galvanico/ Galvanic copper |

Tavolo/Table

code: **557.34**

Ø 35 H 28 cm

1 x 8W LED 3000K 800 Lm

LEGIER / table lamp

Corrado Dotti designer



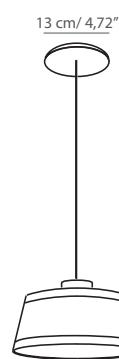
- | | | |
|---------------------------------------|---|--|
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C40 Ottone godronato/ Brushed knurled |
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C46 Grigio sabbia/ Sand gray |
| C74 Nero buccato / Black rough | + | C99 Rame galvanico/ Galvanic copper |

Tavolo/Table

code: **557.32**

Ø 25 H 30 cm

1 x 8W LED 3000K 800 Lm



LILLY/ suspension lamp Ø25 - Ø35 - Ø50

Corrado Dotti designer

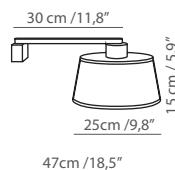
C74 Nero buccato + riv.tex
/ Black rough

Sospensione/Suspension

code: **558.22** Ø 25 H 15 cm 1 x MAX 15W - E27

code: **558.23** Ø 35 H 21 cm 1 x MAX 15W - E27

code: **558.25** Ø 50 H 25 cm 1 x MAX 15W - E27

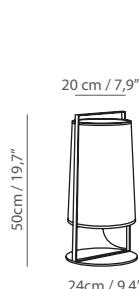


LILLY/ wall lamp

Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato + riv.tex
/ Black rough

Parete/Wall
code: **558.42** Ø 25 H 15 cm 1 x MAX 15W - E27



MACAO / table lamp

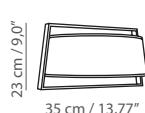
Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato + riv.tex
/ Black rough

Tavolo/Table
code: **551.32** Ø 24 H 50 cm 1 x MAX 10W - E27

MACAO / wall lamp

Corrado Dotti designer



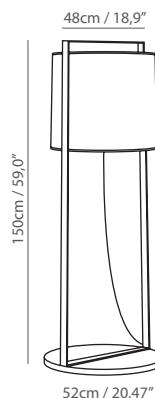
C74 Nero bucciatto + riv.tex
/ Black rough

Parete/Wall lamp

code: **551.44**

Ø 35 H 23 cm

1 x MAX 10W - E27



MACAO / floor lamp

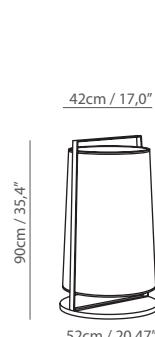
Corrado Dotti designer

C74 Nero bucciatto + riv.tex
/ Black rough

Terra/Floor
code: **551.64**

Ø 52 H 150 cm

1 x MAX 20W - E27



MACAO / floor lamp

Corrado Dotti designer

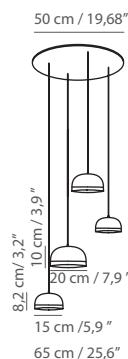
C74 Nero bucciatto + riv.tex
/ Black rough

Terra/Floor
code: **551.65**

Ø 52 H 90 cm

1 x MAX 20W - E27

MOLLY / chandelier 4



Corrado Dotti designer

- C41 Ottone spazzolato/ Brushed knurled
- C46 Grigio sabbia/ Sand gray
- C74 Nero bucciato / Black rough
- C80 Bianco sabbia/ Sand white
- C99 Rame galvanico/ Galvanic copper

Lampadario/Chandelier 4

code: **556.14**

Ø 65 cm

- + C41 Ottone spazzolato/ Brushed knurled
- C46 Grigio sabbia/ Sand gray
- C74 Nero bucciato / Black rough
- C80 Bianco sabbia/ Sand white
- C99 Rame galvanico/ Galvanic copper

2x 8W LED 3000K 1600 Lm

2x 12W LED 3000K 2400 Lm

MOLLY / suspension lamp Ø15 - Ø20 - Ø38



Corrado Dotti designer

- C41 Ottone spazzolato/ Brushed knurled
- C46 Grigio sabbia/ Sand gray
- C74 Nero bucciato / Black rough
- C80 Bianco sabbia/ Sand white
- C99 Rame galvanico/ Galvanic copper

- + C41 Ottone spazzolato/ Brushed knurled
- C46 Grigio sabbia/ Sand gray
- C74 Nero bucciato / Black rough
- C80 Bianco sabbia/ Sand white
- C99 Rame galvanico/ Galvanic copper

Sospensione/Suspension

code: **556.21**

Ø 15 H 8,2 cm

1x 8W LED 3000K 800 Lm

code: **556.22**

Ø 20 H 10 cm

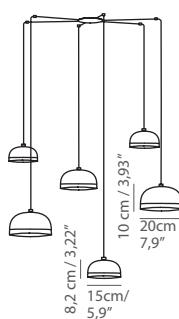
1x 12W LED 3000K 1200 Lm

code: **556.23**

Ø 38 H 17 cm

1x 17W LED 3000K 1500 Lm

MOLLY / chandelier 6



Corrado Dotti designer

- C41 Ottone spazzolato/ Brushed brass
- C46 Grigio sabbia/ Sand gray
- C74 Nero bucciato / Black rough
- C80 Bianco/ White
- C99 Rame galvanico/ Galvanic copper

- + C41 Ottone spazzolato/ Brushed brass
- C46 Grigio sabbia/ Sand gray
- C74 Nero bucciato / Black rough
- C80 Bianco/ White
- C99 Rame galvanico/ Galvanic copper

Lampadario/Chandelier 6

code: **556.26**

Ø 100/200 cm ~

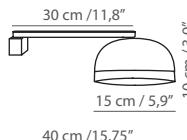
3x 8W LED 3000K 2400 Lm

H 50/100 cm ~

3x 12W LED 3000K 3600 Lm

MOLLY / wall lamp

Corrado Dotti designer



- | | | |
|--|---|--|
| C41 Ottone spazzolato/
Brushed brass | + | C41 Ottone spazzolato/
Brushed brass |
| C46 Grigio sabbia/
Sand gray | | C46 Grigio sabbia/
Sand gray |
| C74 Nero bucciatto/
/ Black rough | | C74 Nero bucciatto/
/ Black rough |
| C80 Bianco/ White | | C80 Bianco/ White |
| C99 Rame galvanico/
Galvanic copper | | C99 Rame galvanico/
Galvanic copper |

Parete/Wall

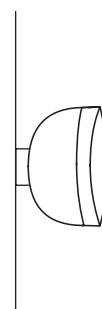
code: **556.41**

Ø 15 cm

1x 8W LED 3000K 800 Lm

MOLLY / wall, ceiling lamp Ø15 - Ø20

Corrado Dotti designer



- | | | |
|--|---|--|
| C41 Ottone spazzolato/
Brushed brass | + | C41 Ottone spazzolato/
Brushed brass |
| C46 Grigio sabbia/
Sand gray | | C46 Grigio sabbia/
Sand gray |
| C74 Nero bucciatto/
/ Black rough | | C74 Nero bucciatto/
/ Black rough |
| C80 Bianco/ White | | C80 Bianco/ White |
| C99 Rame galvanico/
Galvanic copper | | C99 Rame galvanico/
Galvanic copper |

Parete, Soffitto/Wall, Ceiling

code: **556.71**

Ø 15 H 8,2 cm

1x 8 W LED 3000K 800 Lm

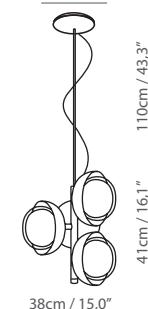
code: **556.72**

Ø 20 H 10 cm

1x 12 W LED 3000K 1200 Lm

MUSE / suspension

Corrado Dotti designer



- | | | |
|---|---|--|
| C74 Nero bucciatto/
/ Black rough | + | C41 Ottone spazzolato/
Brushed brass |
| C74 Nero bucciatto/
/ Black rough | + | C99 Rame galvanico/
Galvanic cooper |

Sospensione/Suspension

code: **554.25**

Ø 38 H 41 cm
vetro/ glass Ø 16 cm

5 x MAX 18 W - G9

MUSE / suspension Ø15 - Ø20

8 cm/ 3,15"



Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato
/ Black rough

+ **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass

C74 Nero buccato
/ Black rough

+ **C99** Rame galvanico/
Galvanic cooper

Sospensioni/suspension

code: **554.21**

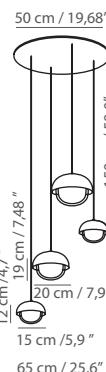
Ø 15 H 12 cm
vetro/ glass Ø 12 cm

1 x MAX 18W - G9

code: **554.22**

Ø 20 H 19 cm
vetro/ glass Ø 16 cm

1 x MAX 18W - G9



MUSE / chandelier 4

Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato
/ Black rough

+ **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass

C74 Nero buccato
/ Black rough

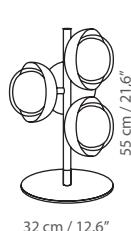
+ **C99** Rame galvanico/
Galvanic cooper

Lampadario/Chandelier 4

code: **554.14**

Ø 65 cm
vetro/ glass Ø 12/ Ø 16 cm

4 x MAX 18 W - G9



MUSE / table lamp

Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato
/ Black rough

+ **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass

C74 Nero buccato
/ Black rough

+ **C99** Rame galvanico/
Galvanic cooper

Tavolo/Table

code: **554.35**

Ø 32 H 55 cm
vetro/ glass Ø 16 cm

4 x MAX 18W - G9



MUSE / floor lamp

Corrado Dotti designer

C74 Nero bucciat
/ Black rough

+ **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass

C74 Nero bucciat
/ Black rough

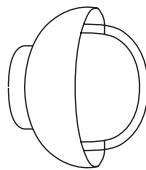
+ **C99** Rame galvanico/
Galvanic cooper

Terra/Floor

code: **554.65**

Ø 38 H 157 cm
vetro/ glass Ø 16 cm

4 x MAX 18W - G9



MUSE / wall, ceiling lamp Ø15 - Ø20

Corrado Dotti designer

C74 Nero bucciat
/ Black rough

+ **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass

C74 Nero bucciat
/ Black rough

+ **C99** Rame galvanico/
Galvanic cooper

Parete, Soffitto/Wall, Ceiling

code: **554.71**

Ø 15 H 14 cm
vetro/ glass Ø 12 cm

1 x MAX 18W - G9

code: **554.72**

Ø 20 H 17 cm
vetro/ glass Ø 16 cm

1 x MAX 18W - G9



NABILA / side table

Corrado Dotti designer

C74 Nero bucciat
/ Black rough

+ **C41** Ottone spazzolato/
Brushed brass

Comodino/Side table

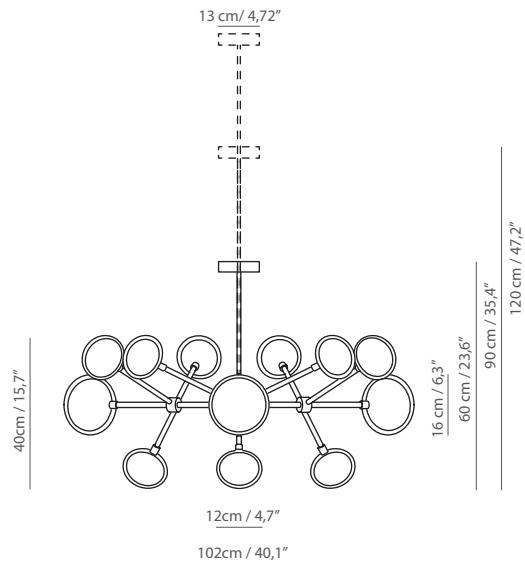
code: **552.32**

Ø 16 H 26 cm
vetro/ glass Ø 16 cm

1 x MAX 18W - G9

NABILA / chandelier

Corrado Dotti designer



C74 Nero buccato / Black rough + **C41** Ottone spazzolato/ brushed brass

Lampadario/Chandelier

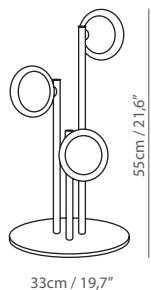
code: **552.12**

Ø 102 H 60 -120 cm 12 x MAX 18W - G9
vetro/ glass Ø 12 - Ø 16 cm

NABILA / table lamp

Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato / Black rough + **C41** Ottone spazzolato/ brushed brass

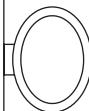


Tavolo/Table
code: **552.33**

Ø 33 H 55 cm 3 x MAX 18W - G9
vetro/ glass Ø 12 cm

NABILA / wall, ceiling lamp Ø12 - Ø16

Corrado Dotti designer



C74 Nero buccato / Black rough + **C41** Ottone spazzolato/ Brushed brass

Parete, Soffitto/Wall, Ceiling

code: **552.41** Ø 12 Sp 13 cm vetro/ glass Ø 12 cm 1 x MAX 18W - G9

code: **552.42** Ø 16 vetro/ glass Ø 16 cm 1 x MAX 18W - G9



NABILA / floor lamp

Corrado Dotti designer

C74 Nero buccato / Black rough + **C41** Ottone spazzolato/ Brushed brass

Terra/Floor

code: **552.66** Ø 33 H 140 cm vetro/ glass Ø 12 - Ø 16 cm 6 x MAX 18W - G9



BILANCELLA / suspension lamp

Roberto Giacomucci designer

C74 Nero buccato / Black rough
+ cavo nero / black wire

C80 Bianco sabbia / Sand white
+ cavo bianco / white wire

Sospensione/Suspension

code: **512.21** Ø 50 H 3 cm 38W - LED 3000K 3000 Lm

BILANCELLA / suspension lamp

Roberto Giacomucci designer

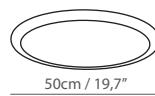


C74 Nero bucciato / Black rough
+ cavo nero / black wire

C80 Bianco sabbia / Sand white
+ cavo bianco / white wire

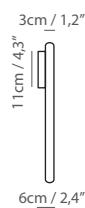
Sospensione/Suspension

code: **512.22** Ø 50 H 3 cm - cable 800 cm 38W - LED 3000K 3000 Lm



BILANCELLA /wall, ceiling lamp

Roberto Giacomucci designer



C74 Nero bucciato/ Black rough

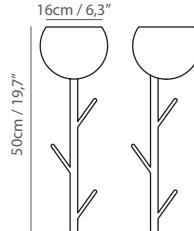
C80 Bianco sabbia / Sand white

Soffitto, Parete/ Ceiling, Wall

code: **512.71** Ø 50 Sp 3 cm 38W - LED 3000K 3000 Lm

CAPPERO/ wall lamp

Roberto Giacomucci designer



C46 Grigio sabbia/ Sand gray

C74 Nero bucciato/ Black rough

C80 Bianco sabbia / Sand white

Parete/Wall

code: **516.41** Ø 16 H 50 Sp 16 cm 1 x MAX 10W - GU10

NOMAD /floor lamp

Roberto Giacomucci designer



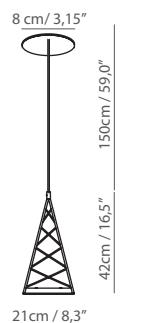
C74 Nero bucciato/ Black rough

Ø 145 H 190 cm

3 x MAX 53W - E27

PYLON /suspension lamp

Roberto Giacomucci designer



C74 Nero bucciato / Black rough
+ cavo nero / black wire

C80 Bianco sabbia / Sand white
+ cavo bianco / white wire

Sospensione/Suspension
code: **511.11**

L/W 21 H 42 P/D 21 cm

1 x 17W LED 3000K 1500 Lm

PYLON /suspension lamp

Roberto Giacomucci designer

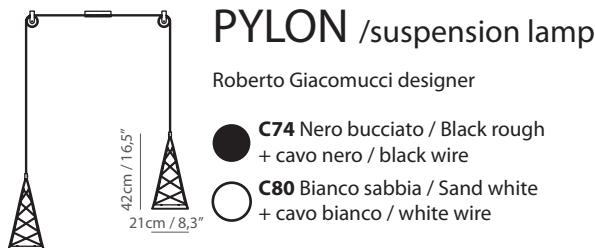
C74 Nero bucciato / Black rough
+ cavo nero / black wire

C80 Bianco sabbia / Sand white
+ cavo bianco / white wire

Sospensione/Suspension
code: **511.21**

L/W 21 H 42 P/D 21 cm

1 x 17W LED 3000K 1500 Lm



PYLON /suspension lamp

Roberto Giacomucci designer

C74 Nero bucciato / Black rough
+ cavo nero / black wire

C80 Bianco sabbia / Sand white
+ cavo bianco / white wire

Sospensione/Suspension

code: **511.22**

L/W 21 H 42 P/D 21 cm

2 x 17W LED 3000K 3000 Lm



QUADRANTE / suspension lamp

Roberto Giacomucci designer

C74 Nero bucciato/ Black rough

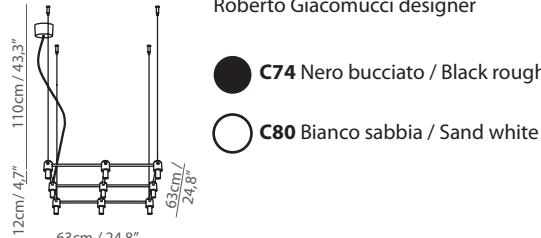
C80 Bianco sabbia / Sand white

Sospensione/Suspension

code: **505.08**

L 33 W 92 H 12 cm

8 x MAX 10W - G9



QUADRANTE / suspension lamp

Roberto Giacomucci designer

C74 Nero bucciato / Black rough

C80 Bianco sabbia / Sand white

Sospensione/Suspension

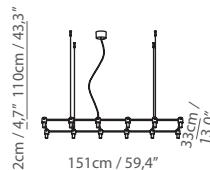
code: **505.09**

L 63 W 63 H 12 cm

9 x MAX 10W - G9

QUADRANTE / suspension lamp

Roberto Giacomucci designer



C74 Nero buccato / Black rough

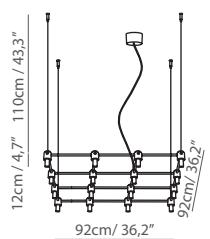
C80 Bianco sabbia / Sand white

Sospensione/Suspension

code: **505.12** L 33 W 151 H 12 cm 12 x MAX 10W - G9

QUADRANTE / suspension lamp

Roberto Giacomucci designer



C74 Nero buccato / Black rough

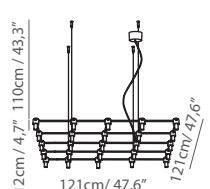
C80 Bianco sabbia / Sand white

Sospensione/Suspension

code: **505.16** L 92 W 92 H 12 cm 16 x MAX 10W - G9

QUADRANTE / suspension lamp

Roberto Giacomucci designer



C74 Nero buccato/ Black rough

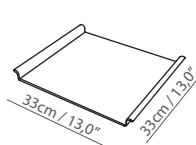
C80 Bianco sabbia / Sand white

Sospensione/Suspension

code: **505.25** L 121 W 121 H 12 cm 25 x MAX 10W - G9

QUADRANTE / shelf container

Roberto Giacomucci designer



C74 Nero bucciato/ Black rough

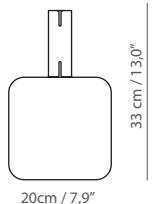
C80 Bianco sabbia / Sand white

Mensola contenitore/Shelf container

code: **505.C** L 33 W 33 cm

SPECULA / wall lamp

Roberto Giacomucci designer



C46 Grigio sabbia/ Sand gray

C74 Nero bucciato / Black rough

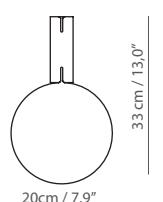
C80 Bianco sabbia / Sand white

Parete/Wall

code: **515.45** Ø 20 H 33 Sp 6 cm 2 x MAX 35W - GU10

SPECULA / wall lamp

Roberto Giacomucci designer



C46 Grigio sabbia/ Sand gray

C74 Nero bucciato / Black rough

C80 Bianco sabbia / Sand white

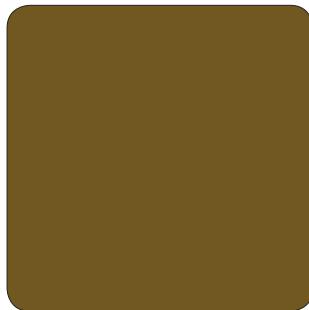
Parete/Wall

code: **515.46** Ø 20 H 33 Sp 6 cm 2 x MAX 35W - GU10

colori | colors



C40
Ottone godronato
Knurled brass



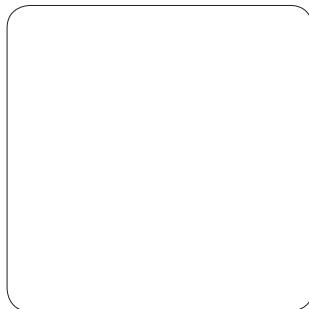
C41
Ottone spazzolato
Brushed brass



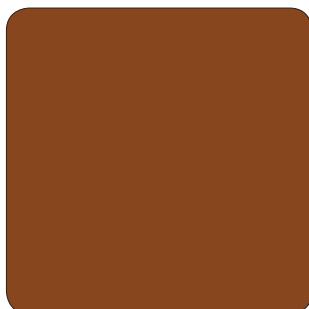
C46
Grigio sabbia
Sand gray



C74
Nero bucciatto
Black rough



C80
Bianco sabbia
Sand white



C99
Rame galvanico
Galvanic copper

Il codice colore sotto l'immagine si riferisce al colore dell'articolo fotografato. I colori standard disponibili sono mostrati nelle pagine "technical info". I colori degli articoli illustrati sono riprodotti il più fedelmente possibile, compatibilmente con i limiti tecnici della stampa e sono suscettibili di piccole variazioni di tonalità.

The colour-code under each image is related to the colour of the photographed article. The available standard colours are shown on techial info pages. The colours of the illustrated articles are reproduced the most faithfully possible, in line with the technical limits of printing and small variations of tone are possible.



CREDITS

Art Direction
Corrado Dotti

Graphic Design & Copywriting
Corrado Dotti
Yu Hiraoka
Tonia Petraglia

Photography
Andrea Bellezza

Finito di stampare
Aprile 2017

TOOY

via Morimondo 26
20143 - Milano
t +39 0297381915
info@tooy.it • www.tooy.it